

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

УТВЕРЖДЕНО

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

М.Р. Катунова

«*15 04*» 2024 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
«ОЛИМПИАДА ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ И ЗНАТOKOВ БИОЛОГИИ»**

**Санкт-Петербург
2024**

I. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого регионального конкурса «Олимпиада исследователей и знатоков биологии» (далее – «Конкурс»), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения чемпионов и дипломантов. Мероприятие проводится с 1962 года (до 2021 года «Городская олимпиада школьников Санкт-Петербурга по биологии»). За эти годы Конкурс стал одним из структурообразующих мероприятий в образовательной среде Санкт-Петербурга. В первую очередь – для учреждений, поддерживающих естественно-научные исследования школьников. Многие профессиональные исследователи в Санкт-Петербурге и по всей России отмечают позитивную роль Конкурса в становлении их интереса к изучению биологии и исследовательской деятельности. С 2021 конкурс проводится в двух номинациях: «Исследователи» и «Знатоки».

II. Основные цели и задачи

Цель: пропаганда эколого-биологических, натуралистических и природоохранных знаний и развитие исследовательских компетенций среди учащихся.

Задачи:

- вовлечение учащихся в активную исследовательскую деятельность, развитие творческих способностей и инициативы;
- формирование нравственных, этических и эстетических качеств у школьников посредством познания живой природы;
- формирование интереса школьников к более глубокому и прочному овладению биологическими знаниями;
- выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к изучению биологии, оказание помощи в сознательном выборе их будущей профессии;
- развитие и координация профильной учебной, исследовательской и проектной, в так же учебно-воспитательной деятельности в образовательных учреждениях города.

III. Руководство конкурсом

Учредитель – Комитет по образованию. Организатор – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Эколого-биологический центр «Крестовский остров») при поддержке РГПУ им. А.И.Герцена, СПбГУ и методической помощи Академии постдипломного педагогического образования (СПб АППО).

Организационный комитет, предметно-методическая комиссия, жюри, апелляционная комиссия конкурса утверждается приказом по ГБНОУ «СПб ГДТЮ».

Координацию организационного и методического обеспечения конкурса осуществляет Эколого-биологический центр «Крестовский остров» ГБНОУ «СПб ГДТЮ».

Для проведения конкурса создаются методическая комиссия, жюри и апелляционная комиссия. В состав оргкомитета, жюри и методической комиссии входят педагоги высшей школы, сотрудники научно-исследовательских институтов, а также педагоги дополнительного образования и учителя школ Санкт-Петербурга Информационная поддержка конкурса осуществляется на интернет ресурсе

<https://ecobioevents.spb.ru/gorodskaya-olimpiada-po-biologii/>

Регистрация участников осуществляется путем заполнения ими регистрационной формы на интернет-ресурсе конкурса.

Обязательным условием является наличие согласия на обработку персональных данных (приложение 2)

V. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится ежегодно с января по апрель на базе ЭБЦ «Крестовский остров» (адрес: Крестовский пр., д. 19; телефон: 237-04-18, 237-02-26; факс: 237-07-38), отдельные туры конкурса могут по согласованию проводиться на базе образовательных учреждений Санкт-Петербурга. Регламент мероприятия, включающий даты и место проведения конкурса, определяется оргкомитетом конкурса и выходит приложением к приказу по учреждению. Возможно проведение всех этапов конкурса в дистанционном формате в соответствии с соответствующими регламентирующими документами, в случае, когда очное проведение конкурса невозможно.

VI. Порядок проведения

Конкурс проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

Отборочный этап конкурса проводится в январе-феврале и состоит из двух туров: письменного (теоретического) тура и тура исследовательских работ, для школьников в номинации «Исследователи» или практического тура для школьников в номинации «Знатоки».

Тур исследовательских работ состоит из заочной оценки самостоятельной исследовательской работы участника рецензентом и защиты самостоятельной исследовательской работы учащимися перед членами жюри (в форме собеседования).

Практический тур включает в себя прохождение участником Конкурса четырех тематических станций с выполнением на них лабораторной практической работы. Перечень тематических станций для разных параллелей указывается в ежегодном регламенте

Письменный тур проводится для «Исследователей» и «Знатоков» по единым заданиям, разработанным предметно-методической комиссией.

Для определения участников заключительного этапа конкурса составляется рейтинговый список учащихся по каждой учебной параллели отдельно, отдельно в номинациях «Знатоки» и «Исследователи». Школьники, показавшие лучшие результатов на отборочном этапе (не более 45% от количества участников отборочного этапа), приглашаются на заключительный этап.

Список участников заключительного этапа публикуется на сайте информационной поддержки конкурса.

Заключительный этап проводится в феврале-марте в один тур в форме устных собеседований с участниками на тематических станциях по темам, разработанным предметно-методической комиссией.

На заключительном этапе тематические станции объединены в разделы. Участники конкурса должны посетить станции из разных разделов (по собственному выбору). Список станций, а также, количество станций, которое надо посетить школьникам из разных классов, ежегодно устанавливает предметно-методическая комиссия.

Сроки, время и площадки проведения туров конкурса указываются в ежегодном регламенте конкурса

Для оценки ответов школьников используется десятибалльная система оценок. Максимальная оценка, которую может получить участник за выполнение задания, составляет 10 баллов.

Подведение итогов конкурса

Определение чемпионов и дипломантов конкурса определяется по сумме баллов за отборочный и заключительный этапы.

Участники Конкурса, получившие наибольшее число баллов в каждой учебной параллели, каждой из двух номинаций конкурса награждаются чемпионской лентой и дипломом победителя. В случае равенства баллов у участников, возглавляющих рейтинговый список, все они награждаются дипломом победителя и чемпионскими лентами.

Число победителей и призеров составляет не более 30% от числа участников заключительного этапа конкурса.

Оргкомитет и жюри могут учреждать специальные грамоты, отмечающие успехи участников конкурса в том или ином туре.

Организационная работа учителей школ, районных методистов научно-методических центров и учреждений дополнительного образования может быть оценена с учетом результатов, полученных по итогам конкурса среди районов, школ и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. Учителя школ и педагоги-наставники могут быть отмечены благодарностями.

VII. Финансирование

Финансирование мероприятия осуществляется за счет средств регионального бюджета в рамках госзадания. Участие в конкурсе бесплатное.

Координация конкурса и контакты

Координатор конкурса – Полоскин Алексей Валерьевич зав. отделом методической и оргмассовой работы ЭБЦ «Крестовский остров» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Телефон– 237-02-26.

Сайт информационной поддержки конкурса: <https://ecobioevents.spb.ru/gorodskaya-olimpiada-po-biologii/>

E-mail: biolimp@mail.ru

Положение о самостоятельной исследовательской работе школьников по биологии

1. Общие положения

Самостоятельная исследовательская работа – это выполненное и оформленное по существующим правилам в виде статьи, реферата, отчета, дневника наблюдений или музейной экспозиции (коллекции) самостоятельное исследование биологических объектов или явлений в рамках любой биологической дисциплины. Исследовательская работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективом авторов, но не более чем из трех человек. Исследовательская работа демонстрирует умение автора ставить и решать научную задачу, пользоваться современными методами сбора и обработки научного материала, работать с учебной и специальной литературой, а также владение литературным и научным языком и общую эрудицию учащегося. Работа предоставляется организаторам в электронном виде на почту <https://ecobioevents.spb.ru/gorodskaya-olimpiada-po-biologii/>

2. Требования к тематике работ

Для участия в Открытом региональном конкурсе «Олимпиада исследователей и знатоков биологии» может быть принята самостоятельная исследовательская работа, касающаяся исследованиям любых биологических объектов, за исключением работ, посвященных:

- только медицинским проблемам: описанию заболевания и его течения, статистике заболеваний, разработке лекарственных форм, и т. п.;
- проблемам валеологии;
- исключительно психологическим и социологическим проблемам;
- псевдонаучным областям и направлениям.

Подобные ограничения определяются наличием специальных тематических олимпиад и конкурсов по части указанных дисциплин.

Окончательное решение о принятии работы для участия в конкурсе принимает жюри.

Одна и та же работа может участвовать в конкурсе только один раз. Не принимаются работы, участвовавшие в конкурсе в прошлые годы, если они не подверглись значительной переработки (увеличение объема материала, включение статистической обработки, разнообразие иллюстративного материала)

В случае если работа носит флористический или фаунистический характер, жюри имеет право дополнительно затребовать фотографии или коллекции, подтверждающие списки видов.

3. Требования к оформлению работы

Представляемая на конкурс работа в виде статьи, отчета, дневника наблюдений должна содержать:

Титульный лист, на котором указываются следующие данные:

название работы;

- фамилия и имя автора (авторов);
- номер школы и класс автора (авторов);
- название кружка или любой другой организации, на базе которой выполнена работа;
- фамилия и имя руководителя работы, его научное звание, работы, выполненные без научного руководителя, должны иметь специальную пометку.

Авторский коллектив принимаемых на конкурс работ не должен превышать 3 человека, причем в тексте должен быть отражен вклад в работу каждого из авторов.

Оглавление (если текст разбит на главы и достаточно велик по объему).

Введение со сформулированными целью и задачами исследования.

Описание материала и методов, где должны быть четко описаны объем использованного материала и время его сбора, а также методика сбора и обработки материала.

К участию в конкурсе не принимаются работы, в которых методы работы с позвоночными животными не соответствуют принятым в мировой практике приемам проведения острых опытов, а также работы, нанесшие урон естественной среде обитания и численности редких, занесенных в Красные книги видов. Жюри не принимает к рассмотрению работы, выполненные с нарушением техники безопасности или проведенные во вредных для жизни и здоровья учащихся условиях.

Описание результатов и их обсуждение.

Выводы, которые должны соответствовать поставленным целям и задачам.

Список литературы.

Работа может содержать **приложения**.

Если работа содержит реферативную часть, отнесенную к введению или описанию результатов, то объем этой части не должен превышать 25 страниц стандартной машинописи или рукописи.

В том случае, если автор работы использовал уже кем-то собранный или обработанный материал, необходимо указать, кем, когда и как данный материал был собран и обработан.

Приветствуется наличие авторских благодарностей людям и организациям, способствовавшим проведению работы.

Реферативные работы (обзоры) выполняются только индивидуально. Такая работа не должна превышать по объему 25 страниц стандартной машинописи или рукописи. Правильно оформленная реферативная работа содержит титульный лист, оглавление, основную часть и список литературы. Рефераты не могут быть выполнены менее, чем по трем литературным источникам. Приветствуется использование в качестве литературных источников оригинальных статей, опубликованных в течение последних пяти лет.

Музейная коллекция должна быть сопровождена описанием экспозиции или пособием для экскурсовода с титульным листом, описанным выше.

Для школьников 5-7 класса предпочтительной формой работы представляется, дневник наблюдений. Работы этого типа посвящены описанию наблюдений, проводившихся в живой природе или лаборатории. Наблюдение может быть посвящено феноменам любого свойства и любой продолжительности (выращивание тех или иных растений, фенологические наблюдения в той или иной местности, поведение того или иного животного и т.п.) и должно содержать подробное и точное их описание. Работа такого типа должна содержать литературную часть, посвященную объекту наблюдения, и описание самого наблюдения. Работа школьников 5-7 класса представляющая собой дневник наблюдений или отчет может быть представлена в виде презентации, имеющей вышеописанную структуру.

4. Оценка самостоятельных работ и собеседование

Работа и участие в собеседовании оцениваются по десятибалльной шкале:

От 0 до 10 баллов

5. Оценка самостоятельной работы

Реферативная работа оценивается не выше 5 баллов, если в ней отсутствует или слабо выражен проведенный автором анализ литературных данных.

Музейная коллекция оценивается не выше 5 баллов, если ее изготовление не содержит четко сформулированной научной или просветительской задачи и не имеется анализа данных.

При оценке самостоятельной работы учитываются: самостоятельность автора при проведении работы, правильность и опрятность оформления работы, актуальность, практическая и теоретическая ценность исследования, качество сбора и обработки материала, правильность результатов, а также соответствие полученных выводов целям исследования. Проверяющий при проверке работы учитывает сложность работы и ее соответствие интеллектуальному уровню возрастной группы школьника.

Наибольшие «штрафы» налагаются за: несоответствие результатов целям, отсутствие описания материала и методики работы, неточность и неопрятность оформления, неправильность цитирования литературных источников, отсутствие списка литературы.

Все работы реферативного плана, а также работы вызывающие у членов жюри подозрения в самостоятельности выполнения, проверяются системой антиплагиат.

Работы, полностью изготовленные при помощи систем искусственного интеллекта, не принимаются, а в случае выявления в ходе проверки и собеседования – дисквалифицируются.

В случае выявления недобросовестности автора при сборе и обработке материала (плагиат, подтасовка данных и т. п.) работа снимается с участия в конкурсе.

6. Собеседование по работе

Собеседование по работе дает учащемуся возможность личного общения по теме своего исследования со специалистом в данной области биологии.

Задача участника конкурса - продемонстрировать:

- владение материалом, степень и глубину осмысления и продуманности исследования;
- знания в данной области науки, владение терминологией;
- умение отстаивать свою точку зрения в рамках научного спора;
- свою самостоятельность при выполнении работы;
- понимание сущности примененных методов, а также значимости работы и ее положения в рамках современной картины мира.

Задача собеседующего: подсказать участнику конкурса, в особенности не имеющему квалифицированного руководителя, как организовать свою научную работу, правильно сформулировать задачи исследования, какими методами лучше действовать для получения результатов и как их анализировать.

Собеседование с авторским коллективом проводится при участии всех авторов одновременно, при этом также оцениваются активность и мера участия в процессе собеседования каждого из авторов.